

Строительство трехэтажного здания для **городского общественного банка им. В.Ф. Плюснина** было начато городским самоуправлением в 1900 г. на углу ул. Муравьева-Амурского и Соборной площади на участке, принадлежавшем купцу 1-й гильдии В.Ф. Плюснину, и на его средства.

Здание, построенное в 1902 году в русском стиле по проекту архитектора Ю.З. Колмачевского, расположенное на одном из самых престижных участков города, являлось на тот период самым эффектным и значимым по внешнему облику. Особой выразительностью обладали фасады с искусно выложенной лицевой верстой в сочетании красного и серого кирпича.

Особого внимания заслуживает центральная лестница открытого типа, облицованная гранитом в 1900 году. Так, лестница скрыта от глаз туристов, она соединяет книжные хранилища друг с другом и является одним из секретов здания.

На здании появились **большие часы**, впрочем, склонные часто останавливаться или ошибаться на несколько часов, а окна закрывались механическими жалюзи.

Сегодня строение – визитная карточка Хабаровска.

**Кроме банка в здании размещались магазины, аптека, бытовые мастерские.**

Торговля до 1906 г. принадлежала В. Плюснину, после была продана купцу Н.И. Тифонтаю. После смерти В. Плюснина, с 1909 г. владельцами дома становятся его дети Петр и Александр. С 1924 до 1944 г. в разное время в здании размещались **управление Уссурийской железной дороги, Центральная библиотека, уездное земельное управление, уездная милиция**, горисполком.

В 1944 г. в здании обосновалась краевая научная библиотека (ныне Дальневосточная государственная научная библиотека).

Свое 50-летие в 1944 году библиотека встретила в стенах одного из красивейших зданий в центре города общей площадью 4035 кв. м., переданного ей решением Хабаровского крайисполкома.

Большую роль в положительном решении этого вопроса сыграла **М. И. Букреева**, возглавлявшая библиотеку в тяжелые военные годы.

В последующие годы шло становление и совершенствование структуры библиотеки; получили развитие информационно-библиографическая, методическая, научная работа, расширились границы регионального обслуживания читателей через межбиблиотечный абонемент. **Библиотека стала центром координации деятельности библиотек всех систем и ведомств края, школой подготовки библиотечных кадров. В 1950-е годы при библиотеке работали 6-месячные курсы по подготовке библиотечарей, в 1960-е – учебно-консультационный пункт Ленинградского библиотечного института им. Н. К. Крупской.**

**С 1960 г. библиотека более 40 лет возглавляла Зональное объединение научных и специальных библиотек Дальнего Востока**, координируя такие направления, как информационно-библиографическая, краеведческая, издательская работа, использование, комплектование фондов, МБА; проводя региональные совещания, семинары, научно-практические конференции. Результатом деятельности объединения стало создание

единого справочного аппарата на фонд дальневосточной литературы, системы краеведческой библиографической информации, ретроспективных указателей. Располагая уникальным, единственным по своей полноте, фондом литературы о Дальнем Востоке, составляющим свыше 90 тыс. печатных единиц, библиотека служит хорошей базой для информационной и издательской работы. **С 1957 г. библиотека ежегодно издает календарь-указатель памятных дат по Дальнему Востоку, в настоящее время календарь-справочник по Дальневосточному федеральному округу «Время и события»**, привлекая к его подготовке все библиотеки региона; с 1960 г. – ежеквартальный указатель «Книги о Дальнем Востоке», с 1972 г. – информационный ежеквартальник «Литература о Хабаровском крае». Подготовлены и изданы краеведческие библиографические указатели: «Писатели Дальнего Востока» (2 выпуска), «Лес и лесное хозяйство Дальнего Востока», «Рыбное хозяйство Амура», «Хабаровск. 1858–1983» и др. Совместно с центральными городскими библиотеками созданы библиографические указатели о городах Хабаровского края: «Город юности – Комсомольск-на-Амуре», «Николаевск-на-Амуре и Николаевский район». Краеведческие издания библиотеки неоднократно занимали призовые места во Всероссийском конкурсе на лучшую библиотековедческую и библиографическую работу.

Большая роль в становлении и развитии библиотеки, библиотечного дела в регионе, подготовке библиотечных кадров принадлежит заслуженному работнику культуры, участнику Великой Отечественной войны **М. С. Масюку** (1919–1986), более 30 лет беспрерывно руководившему библиотекой. **Под его руководством библиотека вошла в десятку лучших библиотек Российской Федерации.**

Значительный вклад в становление системы обслуживания читателей, научной и научно-методической работы внесла **Т. А. Матвеева**, заслуженный работник культуры (стаж работы в ДВГНБ – 56 лет), возглавлявшая библиотеку в 1980–1984 годы; в создание региональной краеведческой библиографии, зонального объединения библиотек Дальнего Востока – А. Н. Маслова, кандидат педагогических наук, проработавшая в библиотеке 21 год; в дальнейшее совершенствование краеведческой деятельности – Л. Н. Циновская (стаж в ДВГНБ более 50 лет); в расширение производственных площадей библиотеки – **Г. А. Гаврилова**, директор ДВГНБ в 1984–1989 годы; становление библиотеки как автоматизированное современное научное учреждение, перевод ее на новые информационные технологии – **А. И. Букреев**, стоящий во главе библиотеки в 1990–2002 годы.

1. Какое историческое название имеет дом, расположенный по адресу ул. Муравьёва –Амурского ,1? (Торговый дом Плюсниных).
2. В каком году был построен Торговый дом Плюсниных? (1902 г )
3. Для каких городских нужд был изначально построено здание Торгового дома Плюсниных? (для городского общественного банка)
4. Назовите фамилию архитектора, по проекту которого воздвигли Торговый дом Плюсниных?  
( Колмачевский Ю.З.)
5. Какой секрет здания Торговый дом Плюсниных знаете? ( Центральная лестница открытого типа).
6. Какое учреждение сейчас располагается в доме Плюсниных ? ( Дальневосточная Государственная Научная библиотека)
7. В каком году в здании дома Плюсниных расположилась ДВГНБ? ( 1944 г)
8. Назовите заслуженного работника культуры, под руководством которого ДВГНБ вошла в десятку лучших библиотек Российской Федерации ?  
( М.С. Масюк).